

Sindelfinger Zeitung, Freitag, 22. April 2016

# Pannewitz als Wegbegleiter

**Sindelfingen:** Susanne Windelen und Ursula Kraft stellen nach 1997 und 2008 in der Galerie der Stadt aus

Von unserem Mitarbeiter  
Pierre Lavergne

Otto Pannewitz hat hunderte von Künstlern auf ihrem Weg begleitet. Im Jahr seines Abschieds von der Galerie der Stadt Sindelfingen gibt es am Sonntag ein Wiedersehen mit alten Bekannten wie Susanne Windelen oder Ursula Kraft.

Otto Pannewitz, der die Galerie der Stadt Ende der 1980er-Jahre aufgebaut hat, geht im Oktober in den Ruhestand. 2008 hatte der Kunsthistoriker zum ersten Mal das Werk der aus Stuttgart stammenden, aber seit vielen Jahren in Paris lebenden Ursula Kraft präsentiert.

## Kollegin aus Frankreich

Die Fotokünstlerin und Filmemacherin kommt jetzt mit ihrer französischen Kollegin Elizabeth Creseveur, die sie vor 20 Jahren in einer Künstlerresidenz kennengelernt hatte, nach Sindelfingen zurück.

Die Ausstellungen „Yours - Nightingale - Interface“ von Elizabeth Creseveur und „Soul-Scape - Kitsuni - Tamashii“ von Ursula Kraft sind im zweiten Obergeschoss der Galerie am Marktplatz bis zum 19. Juni zu sehen und werden am Sonntag, 24. April, um 11 Uhr eröffnet.

Gleichzeitig eröffnet Otto Pannewitz im Lütze-Museum die Ausstellung „Stanze per Stranieri“ mit Arbeiten von Susanne Windelen, Jochen Fischer und Domenico Pievani. 1997 waren Susanne Windelen und Jochen Fischer zusammen mit Jo Schöpfer unter dem Titel „Drei bildhauerische Positionen der jungen Kunst in Deutschland“ zu sehen. Knapp zwanzig Jahre später zeigen die beiden Professoren, sie an der Stuttgart Akademie, er am kunstpädagogischen Institut der



In der Tradition der Arte Povera aus Italien: Domenico Pievani stellt in der Galerie der Stadt Sindelfingen aus. Bild: z

Universität Frankfurt, ihren Weg durch die Kunstgeschichte.

Dritter im Bunde ist der aus Bergamo stammende Bildhauer Domenico Pievani. Otto Pannewitz arbeitet dabei mit dem Ausstellungsraum „La Porta di Sant'Agostino“ in der norditalienischen Stadt zusammen,

wo die Ausstellung vom 24. Oktober bis zum 30. November zu sehen sein wird.

Zur Vernissage von „Stanze per Stranieri“ am Sonntagmorgen in Sindelfingen hat die Galerie der Stadt eine Musik-Performance von Adelio Leoni und Roger Rota aus Italien geplant.